

Carnaval – Mijail Bajtín

Mijail Bajtín fue un teórico ruso estructuralista que estudió la cultura popular en la Edad Media y el Renacimiento. En una de sus obras más importantes, analizó la función del carnaval en la Antigüedad. Defendía que el carnaval no era una forma artística de espectáculo teatral, sino más bien una forma concreta de vida que se experimentaba durante el tiempo que duraba el carnaval. Durante este tiempo, todo estaba permitido. En el carnaval, el humor y la risa cobran importancia y los conflictos de diferencias de clases pierden poder. Además, se violan los cánones impuestos por la sociedad y se satirizan las figuras públicas, la Iglesia y los representantes del poder.

En el carnaval se subraya el escándalo y todo lo extravagante. Esta situación permite que se cuestionen las normas y principios que gobiernan en la sociedad y que se consideran respetables. El carnaval logra su cometido a través de la profanación desmitificadora de ese mundo, la destrucción de las normas que rigen el mundo y construye otro mundo que corre paralelo al oficial. Se trata de un mundo creado que se contrapone al discurso oficial. El carnaval entonces desacraliza la verdad oficial a través de la construcción de este mundo al revés y lo logra mediante la subversión de los valores vigentes en un determinado momento histórico.

El espacio carnavalizado en la Edad media y el Renacimiento estaba constituido por un ambiente en el que todas las expresiones orales gozaban de absoluta libertad. La plaza pública era un espacio abierto en el que convivían los participantes y en donde todo estaba permitido. De esta manera, al equilibrarse las relaciones jerárquicas entre los individuos en la plaza pública, se produce una forma de comportamiento que no se consideraría aceptable en condiciones que se entienden como normales.

Adaptación de un texto de Doris Melo en Textale

[\[http://www.textale.com/component/option.com_textupload/Itemid,128/id,9666/task,view_text/\]](http://www.textale.com/component/option.com_textupload/Itemid,128/id,9666/task,view_text/)