**TEXTOS AUTOBIOGRÁFICOS**

* ALIFANO, ROBERTO (1986). ***CONVERSACIONES CON BORGES***. MADRID: DEBATE.
* ALLENDE, ISABEL (E. P.). ***PAULA.*** BARCELONA: PLAZA & JANÉS. [NOVELA AUTOBIOGRÁFICA.]
* ÁLVAREZ, CONSTANZA, ***LA CERDA PUNK***
* AMADO, JORGE (E. P.). ***NAVEGACIÓN DE CABOTAJE***. MADRID: ALIANZA.
* ANAYA & MARIO MUCHNIK.
* ARCE, LUZ, ***VIAJE POR EL INFIERNO***. SANTIAGO, EDITORIAL PLANETA, 1993.
* ARENAS, REINALDO (1992). ***ANTES QUE ANOCHEZCA*.** BARCELONA: TUSQUETS.
* AURELIO, MARCO, ***MEDITACIONES***
* AUSTER, PAUL, ***DIARIO DE INVIERNO*** (MEMORIAS) INTERESANTE ES QUE ESTÉ NARRADO EN SEGUNDA PERSONA
* AUTOBIOGRÁFICO.]
* BARTHES, ROLAND, ***ROLAND BARTHES POR ROLAND BARTHES***. BARCELONA, PAIDÓS, 2004.
* BERNHARD, THOMAS, ***RELATOS AUTOBIOGRÁFICOS*** (CUENTOS)
* BIOY CASARES, ADOLFO (1994). ***MEMORIAS.***
* BORGES, JORGE LUIS (1988). ***CARTAS DE JUVENTUD DE JORGE LUIS BORGES*** *(1921-1922)*.
* BORGES, JORGE LUIS, ***UN ENSAYO AUTOBIOGRÁFICO***
* BRYCE ECHENIQUE, ALFREDO (1988). ***CRÓNICAS PERSONALES***. BARCELONA: ANAGRAMA.
* BURGIN, RICHARD (1974). ***CONVERSACIONES CON JORGE LUIS BORGES***. MADRID: TAURUS
* CABRERA INFANTE, GUILLERMO (1992). ***MEA CUBA.*** BARCELONA: PLAZA & JANÉS.
* CALVINO, ITALO, ***ERMITAÑO EN PARÍS***
* CASTRO, FIDEL (1975). ***LA HISTORIA ME ABSOLVERÁ.*** MADRID: MIRAFLORES. [OTRA EDICIÓN EN
* CÉSAR, JULIO, ***LAS GUERRAS DE GALIAS*** (MEMORIAS)
* CHURCILL, WINSTON, ***MEMORIAS DE LA GUERRA***
* COCTEAU, JEAN, ***OPIO*** (DIARIO)
* COETZEE, J.M., ***LA TRILOGÍA AUTOBIOGRÁFICA*** ***. INFANCIA, JUVENTUD, VERANO*** (AUTOFICCIÓN), ***ELIZABETH COSTELLO*** (ALTER EGO)
* CORVALÁN, LUIS (1978). ***ALGO DE MI VIDA*.** BARCELONA: CRÍTICA.
* DALÍ, SALVADOR (JULIO DE 1993). ***VIDA SECRETA DE SALVADOR DALÍ*.** BARCELONA: EDITORIAL ANTÁRTIDA.
* DARÍO, RUBÉN (990). ***AUTOBIOGRAFÍA: EL ORO DE MALLORCA***. MADRID: MONDADORI.
* DARWIN, CHARLES, ***AUTOBIOGRAFÍA***
* DE BEAUVOIR, SIMONE, ***MEMORIAS DE UNA JOVEN FORMAL***
* DE SANTA TERESA DE JESÚS, ***LIBRO DE LA VIDA.***
* DESPENTES, VIRGINIE, ***TEORÍA KING KONG***
* DINESEN, ISAK, ***MEMORIAS DE ÁFRICA***
* DONOSO, JOSÉ (1983). ***HISTORIA PERSONAL DEL 'BOOM'***. BARCELONA: SEIX BARRAL.
* DONOSO, PILAR, ***CORRER EL TUPIDO VELO*** (MEMORIAS)
* DURAS, MARGUERITE, ***C’EST TOUT***
* DURAS, MARGUERITE, ***DOLOR***
* DURAS, MARGUERITE, ***ESCRIBIR***. BARCELONA, TUSQUETS EDITORES, 1994.
* ECO, UMBERTO, ***CONFESIONES DE UN JOVEN NOVELISTA*** (MITAD MEMORIAS, MITAD ENSAYO. HACE REFERENCIAS AL GÉNERO CONFESIONAL)
* EDWARDS, JORGE (1990). ***ADIÓS, POETA...***BARCELONA: TUSQUETS.
* *ESCRITOR*. BARCELONA: TUSQUETS.
* FERNÁNDEZ, ALINA (E. P.). ***MEMORIAS DE LA HIJA DE FIDEL CASTRO***. SIN DETERMINAR LA
* FRANK, ANA, ***DIARIO***
* FRANKL, VÍCTOR, ***EL HOMBRE EN BUSCA DE SENTIDO***. BARCELONA, EDITORIAL HERDER, 1991.
* FUENTES, CARLOS (E. P.). ***DIANA O LA CAZADORA.*** MADRID: ALFAGUARA. [TEXTO ERÓTICO Y
* FUENTES, NOBERTO (E. P.). ***TODOS MIS AMIGOS MUEREN*.** SIN DETERMINAR LA EDITORIAL.
* FUGUET, ALBERTO, ***SUDOR***
* GARCÍA MARQUEZ, GABRIEL, ***CONFIESO QUE HE VIVIDO***
* GARRO, ELENA (1992). ***MEMORIAS: ESPAÑA 1937.*** MÉXICO: SIGLO XXI.
* GÓMEZ DE AVELLANEDA, GERTRUDIS (1975). ***CARTAS INÉDITAS***
* GÓMEZ MOREL, ALFREDO, ***EL RÍO*** (AUTOFICCIÓN?)
* GUEVARA LYNCH, ERNESTO (1982). ***MI HIJO EL 'CHE'.*** BARCELONA: PLANETA, 2.ª. ED.º.
* GUEVARA, ERNESTO [*CHE*] (1977). ***DIARIO DE BOLIVIA*.** MADRID: AYUSO, 2.ª ED.º [OTRA
* GUILLÉN, NICOLÁS (1988A). ***EN LA GUERRA DE ESPAÑA: CRÓNICAS Y ENUNCIADOS***. MADRID:
* GUTIÉRREZ, CAMILA, ***JOVEN Y ALOCADA*** (BLOG)
* HITLER, ADOLF, ***MI LUCHA.***
* JODOROWSKI, ALEJANDRO (1994). ***DONDE MEJOR CANTA UN PÁJARO.*** BARCELONA: SEIX
* KAFKA, FRANZ, ***CARTA AL PADRE***. BOGOTÁ, EDICIONES DIPÓN, 2005.
* KAFKA, FRANZ, ***DIARIOS.***
* KAHLO, FRIDA, ***DIARIO.***
* KEROUAC, JACK, ***EN EL CAMINO*** (MEMORIAS)
* KINSKI, KLAUS, ***YO NECESITO AMOR*** (MEMORIAS)
* LEVI, PRIMO, ***SI ESTO ES UN HOMBRE***
* LEWIS, CS, ***CAUTIVADO POR LA ALEGRÍA***
* LEZAMA LIMA, JOSÉ (1979). ***CARTAS (1939-1976)*,** EDICIÓN DE ELOÍSA LEZAMA. MADRID:
* MANZANO, JUAN FRANCISCO (1975). ***AUTOBIOGRAFÍA DE UN ESCLAVO***, EDICIÓN DE IVÁN A.
* MARTÍ, JOSÉ (1973). ***JOSÉ MARTÍ: EPISTOLARIO*** *(ANTOLOGÍA)*. MADRID: GREDOS (EDICIÓN DE
* MENCHÚ, RIGOBERTA, ***ME LLAMO RIGOBERTA MENCHÚ Y ASÍ ME NACIÓ LA CONCIENCIA***. MÉXICO DF, EDITORIAL SIGLO XXI, 2002.
* MILLER, HENRY, ***CARTAS A ANAIS NIN***
* MISHIMA, YUKIO, ***CONFESIONES DE UNA MÁSCARA*** (AUTOFICCIÓN)
* MISTRAL, GABRIELA, ***NIÑA ERRANTE.*** SANTIAGO, EDITORIAL LUMEN, 2009.
* MONTERROSO, AUGUSTO [*TITO*] (1988). ***LA LETRA E. FRAGMENTOS DE UN DIARIO.*** MADRID:
* NABOKOV, VLADIMIR, ***HABLA, MEMORIA***
* NERUDA, PABLO NERUDA: ***CONFIESO QUE HE VIVIDO***.
* NERUDA, PABLO, ***CARTAS DE AMOR.*** MADRID: RODAS.
* NIETSZCHE, FRIEDERICH, ***ECCE HOMO***
* NIN, ANAIS, ***DIARIOS***
* OCAMPO, VICTORIA (1991). ***AUTOBIOGRAFÍA*.** MADRID: ALIANZA.
* ORTON, JOE, ***DIARIOS.***
* OVE KNAUSGARD, KARL, ***LA MUERTE DEL PADRE*** (DE LA TRILOGÍA MI LUCHA)
* PAZ, OCTAVIO (1992). **AL PASO.** BARCELONA: SEIX BARRAL.(1994). ***ITINERARIO.*** BARCELONA: SEIX BARRAL.
* PIZARNIK, ALEJANDRA, ***DIARIOS***
* PRECIADO, PAUL, ***TESTO YONKI***
* PRECIADO, PAUL, ***UN APARTAMENTO EN URANO.***
* ROTH, PHILIP, ***LOS HECHOS***
* ROTH, PHILIP, ***MY LIFE AS A MAN*** (¿LOS HECHOS?)
* ROUSSEAU, JEAN JACQUES, ***CONFESIONES***
* SÁBATO, ERNESTO (E. P.). ***ANTES DEL FIN.*** SIN DETERMINAR LA EDITORIAL.
* SAN AGUSTÍN, ***CONFESIONES.***
* SATRAPI, MARLENE, ***PERSÉPOLIS*** (NOVELA GRÁFICA—AUTOBIOGRÁFICA)
* SCHULMAN. MADRID: GUADARRAMA.
* SHAW, BERNARD, ***DIECISÉIS ESBOZOS DE MÍ MISMO (***AUTORRETRATOS)
* SONTAG, SUSAN, ***RENACIDA*** (DIARIOS) Y ***LA CONCIENCIA UNCIDA EN LA CARNE*** (DIARIOS)
* TEXTOS.
* TWAIN, MARK, ***AUTOBIOGRAFÍA***
* URRUTIA, MATILDE (1986). **MI VIDA JUNTO A PABLO NERUDA.** BARCELONA: SEIX BARRAL.
* VALDÉS, HERNÁN, ***TEJAS VERDES. MEMORIAS DE UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN EN CHILE.***
* VALLEJO, CÉSAR (1982). **EPISTOLARIO GENERAL,** EDICIÓN DE J. M. CASTAÑÓN. VALENCIA: PRE-
* VARGAS LLOSA, MARIO (1993). ***EL PEZ EN EL AGUA.*** BARCELONA: SEIX BARRAL.
* VARIAS AUTORAS (1992). ***TRES MUJERES DOMINICANAS EN MADRID: SUS HISTORIAS***
* VARIAS AUTORAS, ***ACÁ SOY LA QUE SE FUE. RELATOS SUDAKAS DESDE LA ESPAÑA FORTALEZA*** (COMP. LUCÍA EGAÑA)
* VARIOS AUTORES, ***LA AUTOBIOGRAFÍA Y SUS PROBLEMAS TEÓRICOS***, SUPLEMENTOS ANTHROPOS Nº 29, BARCELONA, 1991.
* VIERAGALLO, MARÍA JOSÉ Y PÉREZ, MAORI, ***QUÍMICA Y NICOTINA***
* WARHOL, ANDY, ***DIARIOS***. BARCELONA, ANAGRAMA, 2007.
* WELLS, HG, ***EXPERIMENTO DE AUTOBIOGRAFÍA***
* WILDE, OSCAR WILDE, ***CÁRCEL DE READING*** (TESTIMONIO-POESÍA)
* WILDE, OSCAR, ***DE PROFUNDIS***
* WOOLF, VIRGINIA, ***DIARIOS***
* YÁNOVER, HÉCTOR (1994). **MEMORIAS DE UN LIBRERO ESCRITAS POR ÉL MISMO.** MADRID:
* ZIGA, ITZIAR, ***DEVENIR PERRA***